

GENERACIÓN 16 A

MODALIDAD VIRTUAL



¡REGÍSTRATE YA!
O AGENDA TU ENTREVISTA
INICIAMOS EN JUNIO



MODALIDAD VIRTUAL

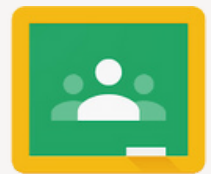
**Inicio 16 de Junio de 2025 / Vespertino-Nocturno
18:00 A 20:00hs. México Centro**

12 meses / 1 vez a la semana / LUNES / Tiempo de México Centro

COMENZAMOS EL 16 DE JUNIO DE 2025.

CONCLUIMOS EN JUNIO 2026.

- **Acceso a plataforma digital de Google Classroom.**
- **Sesiones en tiempo real por Zoom.**
- **2 horas cada sesión.**
- **Si faltas alguna vez, te damos acceso a sesiones grabadas.**
- **Incluye 10 PDF's descargables.**
- **Acceso a biblioteca digital.**



Google Classroom



MAPA DE CONTENIDOS

Bloque A

1

Módulo 1

De la pausa a la danza:
Danzaterapia Creativa Gestalt.

2

Módulo 2

El cuerpo dice lo que la boca calla:
Introducción a la Neurociencia del Movimiento.

3

Módulo 3

Mi territorio corporal:
Segmentos corporales.

4

Módulo 4

Aquí y ahora:
Escaneos corporales.

5

Módulo 5

De la armadura a la seguridad:
Mecanismos de defensa Gestálticos.

6

Módulo 6

Resignificando mi ser y estar:
Emociones básicas.

7

Módulo 7

De la forma al corazón:
Neurobiología del apego.

MAPA DE CONTENIDOS

Bloque B

8

Módulo 8

Cualidades de movimiento.
Kinesfera y rangos de movimiento.

9

Módulo 9

Bailar con la sombra:
Polaridades en la Gestalt.

10

Módulo 10

De lo invisible a lo visible:
Baile incluyente para públicos diversos.

11

Módulo 11

La música en la Danzaterapia.

12

Módulo 12 SUPERVISIÓN FINAL

PRÁCTICAS, SUPERVISIÓN Y CIERRE.

TEMAS DE LAS SESIONES

MÓDULO 1: DANZATERAPIA CREATIVA GESTALT®.

- 1.1. Bienvenida y Encuadre.
 - ¿Qué es la Terapia Psicocorporal?
- 1.2. ¿Qué es la Psicoterapia Gestalt Integrativa?
 - Focos de atención de la Gestalt:
 - Mental.
 - Intelectual.
 - Instintivo.
- 1.3. Diario de sensaciones físicas.
- 1.4. Introducción a la Danzaterapia Creativa Gestalt®.
 - Escaneos corporales.
 - Exploración de movimiento.
 - Expresión verbalizada y escucha.
 - Elaboración creativa.
 - Eco.

MÓDULO 2: INTRODUCCIÓN A LA NUROCIENCIA DEL MOVIMIENTO.

- 2.1. El cerebro y el movimiento.
 - Propiocepción.
 - Interocepción.
- 2.2. El Intestino - Tierra.
- 2.3. La respiración - Aire.
- 2.4. El corazón - Fuego.
- 2.5. Las entrañas - Agua.

MÓDULO 3: SEGMENTOS CORPORALES

- 3.1. Segmento ocular.
- 3.2. Segmento oral.
- 3.3. Segmento cervical.
- 3.4. Segmento torácico.
- 3.5. Segmento diafragmático.
- 3.6. Segmento abdominal.
- 3.7. Segmento pélvico.

MÓDULO 4: ESCANEOS CORPORALES®..

- 4.1. Escaneo estático®.
- 4.2. Escaneo dinámico®.
- 4.3. Escaneo sensorial®.
- 4.4. Escaneo expresivo®.
- 4.5. Escaneo psicomotriz®.
- 4.6. Escaneo mixto®.

MÓDULO 5: MECANISMOS DE DEFENSA GESTÁLTICOS.

- 5.1. Introyectos.
- 5.2. Proyecciones.
- 5.3. Confluencia.
- 5.4. Deflexión.
- 5.5. Retroflexión.
- 5.6. Egotismo.
- 5.7. Proflexión.



MÓDULO 6: EMOCIONES BÁSICAS.

- 6.1. Enojo: Desencadenante universal, función y comportamientos.
- 6.2. Miedo: Desencadenante universal, función y comportamientos.
- 6.3. Desagrado: Desencadenante universal, función y comportamientos.
- 6.4. Tristeza: Desencadenante universal, función y comportamientos.
- 6.5. Alegría: Desencadenante universal, función y comportamientos.
- 6.6. Sorpresa: Desencadenante universal, función y comportamientos.

MÓDULO 7: NEUROBIOLOGÍA DEL APEGO

- 7.1. Sistemas de apego
- 7.2. Apego seguro
- 7.3. Apego ansioso
- 7.4. Apego evitativo
- 7.5. Apego desorganizado
- 7.6. Estructuras corporales

MÓDULO 8: CUALIDADES DE MOVIMIENTO.

- 8.1. Kinesfera.
- 8.2. Espacio.
- 8.3. Tiempo.
- 8.4. Energía.
- 8.5. Ocho aplicaciones del movimiento.

MÓDULO 9: LAS POLARIDADES EN LA GESTALT

- 9.1. El gesto.
- 9.2. El trabajo de las polaridades a través del movimiento.
- 9.3. El punto cero y el testigo.
- 9.4. La integración de las partes fragmentadas.

MÓDULO 10: BAILANDO LA DIVERSIDAD, BAILE INCLUYENTE PARA PÚBLICOS DIVERSOS

- 10.1. Danza y primera infancia
- 10.2. Adultos mayores y Parkinson
- 10.3. Discapacidad intelectual y motriz
- 10.4. Danza y adolescencia

MÓDULO 11: LA MÚSICA EN LA DANZATERAPIA

- 11.1. Música tonal y música atonal.
- 11.2. Instrumentos musicales y usos.
- 11.3. La letra de la música.
- 11.4. La velocidad de la música.

MÓDULO 12: PRÁCTICAS, SUPERVISIÓN y CIERRE.



PROCESO DE CERTIFICACIÓN

- 150 hrs. de proceso formativo.
- Proceso terapéutico individual de 24 horas a lo largo del curso:
 - (Enfoque Gestalt, Psicocorporal o Sesiones de Danzaterapia Creativa Gestalt).
- Realizar 20 horas de práctica (servicio social).
- Entrega de proyecto final.

Al día de hoy, han concluido los cursos 300 personas del programa en Danzaterapia Creativa Gestalt®, 15 generaciones conformadas por personas países como México, E.E.U.U., Venezuela, Portugal, Rumania, Brasil, Argentina, Uruguay, Chile, Colombia, Perú, Costa Rica, España, China, Guatemala, República Dominicana, Puerto Rico, entre otros.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

	Fecha 1	Fecha 2	Fecha 3	Fecha 4
JUNIO 1 AL 15 DE 2026: PAGO DE 150 USD DE CERTIFICACIÓN				
JUNIO		16	23	30
JULIO	7	14	21	28
AGOSTO	4	11	18	25
SEPTIEMBRE	1	8	22	29
OCTUBRE	6	13	20	27
NOVIEMBRE	3	10	17 (Sesión grabada)	24
DICIEMBRE	1	8	15	22 (Sesión grabada)
ENERO	5 (Sesión grabada)	12	19	26
FEBRERO	2 (Sesión grabada)	9	16	23
MARZO	2	9	23	30
ABRIL	6 (Sesión grabada)	13	20	27
MAYO	4	11	18	25



PROCESO DE ADMISIÓN

- Solicitar tu entrevista personal (se llevará a cabo de forma virtual).
- Entregar la siguiente documentación:
 - Carta de exposición de motivos.
 - Currículum Vitae breve (1 cuartilla).
- Una vez recibida la documentación mencionada, se te invita a realizar tu pago correspondiente a través de nuestro link de pago o transferencia bancaria.

INVERSIÓN

- Inscripción: **GRATUITA PARA LOS PRIMEROS 20 LUGARES.**
 - \$3,000 MX / 150 USD (Dólares americanos).
- 12 cuotas de: \$5,000 MX / \$250 USD (Dólares americanos).
- Cuota final: \$3000 MX / \$150 USD (Dólares americanos) Certificado internacional CID-UNESCO.

CONTAMOS CON BECAS DEL 50%



CONTACTO



PÁGINA WEB

www.danzaterapiacreativagestalt.com

CORREO ELECTRÓNICO

admisiones.danzaterapia@gmail.com

danzaterapia.creativa.gestalt@gmail.com

WHATSAPP

MÓNICA RODRÍGUEZ CORTÉS: +52 (1) 2227247584

CLAUDIA INÉS RODRÍGUEZ VELEZ: +52 (1) 2221766118

REDES SOCIALES

Facebook: [@danzaterapia.creativa.gestalt](https://www.facebook.com/danzaterapia.creativa.gestalt)

Instagram: [@danzaterapia.creativa.gestalt](https://www.instagram.com/danzaterapia.creativa.gestalt)

Youtube: Danzaterapia Creativa Gestalt

TikTok: [danzaterapiagestalt](https://www.tiktok.com/@danzaterapiagestalt)

linktr.ee/danzaterapiacreativagestalt

CONTAMOS CON BECAS DEL 50%

PREGUNTA POR NUESTROS BONOS Y PROMOCIONES